

PORTI 11-15.05.2022

COMUNICATO STAMPA

**On line da venerdì 8 aprile gli autori presenti alla
Sedicesima edizione di ChiassoLetteraria
11-15 Maggio 2022**

**PORTI è titolo e tema conduttore di questa edizione
I porti come metafora dell'intrecciarsi dei popoli e delle culture.
I porti sono culle di civiltà: ci insegnano che non esiste civiltà che non sia meticcias.**

La sedicesima edizione di CHIASSOLETTERARIA si svolgerà dall' **11 al 15 MAGGIO 2022** a Chiasso (Svizzera) e avrà come titolo "**PORTI**", tema che verrà declinato nelle sue accezioni letterarie, musicali, socioculturali, filosofiche, storiche e urbanistiche.

Quella del 2022 è un'edizione a vocazione cosmopolita. Mai come quest'anno, ChiassoLetteraria appare come un intreccio – vero e proprio "porto letterario" – di scrittrici e di scrittori da tutto il mondo e soprattutto di autori, che incarnano nella loro stessa biografia, l'incontro e la mescolanza, a volte subita, a volte anelata, a volte semplicemente vissuta, tra popoli e culture.

Se i porti sono metafora dell'intrecciarsi dei popoli e delle culture, ChiassoLetteraria salperà ufficialmente dai porti d'Islanda con il grande e amatissimo **Jón Kalman Stefánsson (venerdì 13 maggio ore 18.30)** e concluderà la sua rotta nei porti dell'Oceano indiano con **Amitav Ghosh**, tra gli scrittori di maggiore rilievo letterario e sociopolitico (**domenica 15 maggio ore 17.30**).

Il Festival, come nelle passate edizioni, vedrà le prime due giornate come momento di avvicinamento trasversale alla letteratura, fra arte, musica e danza, in attesa della vera e propria immersione letteraria, che partirà venerdì 13 maggio.

Sul sito www.chiassoletteraria.ch, si può iniziare consultando l'elenco degli autori ospiti (on line da oggi venerdì 8 aprile), e poi il programma (on line dal 13 aprile) e sempre da oggi il giornale del festival (scaricabile a questo link https://issuu.com/chiassoletteraria/docs/porti_giornale_web) ricco dei consueti approfondimenti tematici

INFO PER I MEDIA: Per entrare ulteriormente nel dettaglio di questa edizione del festival, è indetta una conferenza stampa per giovedì 28 aprile in mattinata a Chiasso. Farà seguito nei prossimi giorni convocazione con i dettagli

II FESTIVAL È ORGANIZZATO dall'omonima associazione ChiassoLetteraria con la consulenza di un comitato scientifico, il sostegno del Comune e del Centro culturale di Chiasso, del Cantone Ticino, di Pro Helvetia, di Coop Cultura, dell'Hupac S.A., dell'AGE S.A. e di diversi sponsor privati e pubblici nonché del media-partenariato della Rete DUE della RSI, di AgendaSette e del Corriere del Ticino. Può contare inoltre sul contributo (e l'affetto!) di oltre 400 soci.

A testimonianza del desiderio d'apertura e d'accessibilità, l'entrata è **gratuita** per tutto il Festival ad eccezione del concerto di mercoledì 11 maggio e dello spettacolo poetico-musicale di venerdì 13 maggio. Biglietti a 15.- franchi/euro. Senza prenotazione (ad eccezione dell'incontro con Carola Rackete, sabato 14 maggio, alle 13.00, per il quale seguiranno indicazioni).

Situazione COVID: il Festival sarà in presenza (con possibilità di essere seguito anche in live-streaming) nel rispetto delle misure preventive richieste da Confederazione e Cantone.

Programma, informazioni e documentazione al sito: www.chiassoletteraria.ch; dove pure saranno visionabili in diretta streaming e registrati gli incontri dei giorni 13-15 maggio 2022.

Chiasso, 8 aprile 2022

Ufficio stampa:

Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini _ Lugano

email: press.chiassoletteraria@gmail.com - francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net

mob: 0041-(0)77 417 93 72 oppure mob: 0039-392 92 22 152