

# PORTI 11-15.05.2022

[Prime anticipazioni sugli ospiti](#)

**11-15 Maggio 2022**

**PORTI è titolo e tema conduttore della 16a edizione di CHIASSOLETTERARIA, Festival internazionale di letteratura, Chiasso (Svizzera).**

**Apertura con Jón Kalman STEFÁNSSON e Carola RACKETE tra gli ospiti d'eccezione del festival.**

**I porti sono culle di civiltà: ci insegnano che non esiste civiltà che non sia meticcias.**

La sedicesima edizione di CHIASSOLETTERARIA si svolgerà dall' **11 AL 15 MAGGIO 2022** a Chiasso (Svizzera) e avrà come titolo "PORTI".

Dopo il dittico dedicato al mondo incombente, ChiassoLetteraria, respirando l'aria dei mari, tende l'orecchio al verso dei gabbiani e al richiamo delle sirene e dedica la sua sedicesima edizione ai porti. Porti urbanistici, economici, storici, letterari e metaforici. Ogni essere umano anela a un suo porto, da raggiungere, a cui tornare, a volte, da abbandonare. E non è forse un festival un porto a cui approdare e da cui salpare arricchiti d'umanità?

Se i porti sono metafora dell'intrecciarsi dei popoli e delle culture, ChiassoLetteraria salperà ufficialmente dai porti d'Islanda con il grande e amatissimo scrittore islandese **Jón Kalman Stefánsson, che venerdì 13 maggio, alle 18.30**, inaugurerà il festival, dopo il saluto delle autorità.

ChiassoLetteraria è inoltre lieta di segnalare, **sabato 14 maggio**, l'incontro imperdibile con **Carola Rackete**, ambientalista, attivista e capitana di nave tedesca, che il 29 giugno 2019 attraccò senza autorizzazione al porto di Lampedusa per salvare la vita di 53 migranti dando avvio a un caso giuridico e politico internazionale. Nel gennaio 2020 la Corte suprema di cassazione italiana ha stabilito che il rilascio da parte del Gip era legittimo e che Rackete non avrebbe dovuto essere arrestata. A ChiassoLetteraria porterà la sua testimonianza in difesa delle persone, in particolare dei migranti, nonché del suo impegno a tutela dell'ambiente e del clima.

\*\*\*\*\*

[Biografie dettagliate:](#)

Jón Kalman **Stefánsson** (Reykjavik, 1963), scrittore islandese.

Ex insegnante e bibliotecario, esordisce come poeta prima di passare alla narrativa, distinguendosi

subito per una lingua di singolare ricchezza evocativa e diventando uno dei più amati scrittori nordici. Attraverso potenti affreschi dell'Islanda di ieri e di oggi, i suoi romanzi affrontano le grandi domande dell'uomo, la vita, l'amore, il senso ultimo dell'esistenza, il potere dell'arte e della letteratura. Più volte nominato al Premio del Consiglio Nordico, con *Luce d'estate ed è subito notte* (Iperborea, 2013) ha ricevuto il Premio islandese per la letteratura. La casa editrice Iperborea ha pubblicato la trilogia *Paradiso e inferno* (2011; finalista al [Premio Internazionale Bottari Lattes Grinzane](#)), *La tristezza degli angeli* (2012) e *Il cuore dell'uomo* (2014). Seguono *Pesci non hanno gambe* (2015), *Grande come l'universo* (2016), una saga familiare che spazia da un capo all'altro dell'Islanda attraverso il Ventesimo secolo, *Storia di Ásta* (2018) un romanzo corale e *Crepitio di stelle* (2020), che narra di memoria e amore. Recentemente è apparsa la silloge poetica *La prima volta che il dolore mi salvò la vita: poesie (1988-1994)* (Iperborea, 2021). Nel [2017](#) è stato candidato al [Premio Nobel per la letteratura](#) dimostrando, così, di essere uno dei più apprezzati scrittori islandesi del panorama letterario contemporaneo.

Carola **Rackete** (Preetz, presso Kiel, 1988), ambientalista, attivista e comandante di nave tedesca. Si è laureata in scienze nautiche nel 2011 all'università di Jade, in Bassa Sassonia, e nel 2018 ha conseguito un master in Conservazione dell'ambiente all'Università di Edge Hill in Inghilterra con una tesi sulle caratteristiche dei nidi degli albatros. Parla correntemente quattro lingue straniere oltre al tedesco. Nel 2011, a soli 23 anni, era già capitana al timone di una nave rompighiaccio al Polo Nord per l'Alfred Wegener Institute, uno dei maggiori istituti oceanografici tedeschi. Nel 2013 diventa secondo ufficiale della nave Ocean Diamond. Nel 2014 lavora in un parco naturale della Kamchatka come guida turistica e con compiti tecnici. L'anno successivo è di nuovo secondo ufficiale sulla Arctic Sunrise di Greenpeace. In seguito guida imbarcazioni per escursioni alle isole Svalbard, nel Mare Glaciale Artico, un ambiente molto amato. Ha quindi lavorato per l'organizzazione di [ricerca e soccorso Sea-Watch](#). È diventata nota a livello internazionale quando, al comando della nave da salvataggio [Sea-Watch 3](#), nel giugno del 2019 decise di forzare la chiusura del porto di [Lampedusa](#), non rispettando il divieto di ingresso stabilito dal governo italiano. Aveva a bordo 53 migranti in condizioni drammatiche provenienti dalla Libia. Fu memorabile in quella occasione lo scontro con l'allora ministro degli interni Matteo Salvini. Arrestata con l'accusa di resistenza a una nave da guerra e tentato naufragio, fu dapprima posta agli arresti domiciliari, quindi prosciolta dopo 3 giorni dal giudice per le indagini preliminari che ha infine archiviato il caso non ravvisando elementi di colpevolezza. Nel gennaio 2020 la [Corte suprema di cassazione](#) italiana ha stabilito che il rilascio da parte del Gip era legittimo e che Rackete non avrebbe dovuto essere arrestata.

Carola Rackete è anche sostenitrice di *Extinction Rebellion*, un movimento non violento attivo nella lotta contro i [cambiamenti climatici](#).

Sul suo unico profilo social (in LinkedIn) si è definita con tre concetti: "Conservazione della natura, azione umanitaria e un po' di scienza polare".

Nel 2019 ha pubblicato *Handeln statt Hoffen: Aufruf an die letzte Generation* (edizione italiana: *Il mondo che vogliamo. Appello all'ultima generazione* (Garzanti, 2019) che ha pure avuto un'edizione inglese nel 2021.

**II FESTIVAL È ORGANIZZATO** dall'omonima associazione ChiassoLetteraria con la consulenza di un comitato scientifico, il sostegno del Comune e del Centro culturale di Chiasso, del Cantone Ticino, di Pro Helvetia, di Coop Cultura, dell'Hupac S.A., dell'AGE S.A. e di diversi sponsor privati e pubblici nonché del media-partenariato della Rete DUE della RSI, di AgendaSette e del Corriere del Ticino. Può contare inoltre sul contributo (e l'affetto!) di oltre 400 soci.

**Programma, informazioni e documentazione al sito: [www.chiassoletteraria.ch](http://www.chiassoletteraria.ch) (a partire dal 7 aprile 2022); dove pure saranno visionabili in diretta streaming e registrati gli incontri dei giorni 13-15 maggio 2022.**

Chiasso, 15 marzo 2022

**Ufficio stampa:**

**Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini \_ Lugano**

email: [press.chiassoletteraria@gmail.com](mailto:press.chiassoletteraria@gmail.com) - [francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net](mailto:francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net)

mob: 0041-(0)77 417 93 72 oppure mob: 0039-392 92 22 152