

## COMUNICATO STAMPA – Chiasso, 5 novembre 2020

**Sabato 14 novembre 2020, ore 18.00**

**Incontro in streaming con  
Doris Femminis e Demian Lienhard  
moderato da Sebastiano Marvin.**

**ChiassoLetteraria riparte dal consueto appuntamento con i Premi svizzeri di letteratura.**

**Preceduto, sempre in streaming, ma anche in presenza solo su riservazione e nei limiti consentiti dalla vigente direttiva anticovid, dall'Assemblea annuale di ChiassoLetteraria. Alle ore 17.00, dal Cinema Teatro di Chiasso**

**Sabato 14 novembre**, alle **ore 18**, ChiassoLetteraria, propone in streaming, l'**INCONTRO** con i due autori premiati in occasione dei **PREMI SVIZZERI DI LETTERATURA 2020**: la scrittrice valmaggese **Doris Femminis**, già ospite di ChiassoLetteraria nel 2016 con il suo secondo romanzo *Fuori per sempre* (Marcos y Marcos, 2019) e lo scrittore di Baden **Demian Lienhard**, autore del romanzo *Ich bin die, vor der mich meine Mutter gewarnt hat* (Frankfurter Verlagsanstalt, 2019). L'incontro, sostenuto dall'Ufficio federale della cultura, si svolgerà in italiano con letture in italiano e in tedesco (con traduzione in italiano) e sarà moderato da Sebastiano Marvin. ChiassoLetteraria riparte in questa stagione dal consueto appuntamento con i Premi Svizzera di Letteratura, appuntamento molto gradito che si ripete per la sesta volta, inizialmente fissato per marzo 2020, ma che per le ragioni che tutti conosciamo è stata annullata. Gli appuntamenti di sabato 14 novembre si potranno seguire in streaming, a questo link [www.chiassoletteraria.ch](http://www.chiassoletteraria.ch)

**L'ASSEMBLEA di ChiassoLetteraria**, invece che precede l'incontro letterario, per le vigenti direttive anticovid potrà avvenire in presenza solo per un limitato numero di persone, che devono registrarsi alla email [chiassoletteraria@gmail.com](mailto:chiassoletteraria@gmail.com), **per tutti gli altri associati sarà possibile seguirlo in streaming.**

L'appuntamento è per le **ore 17 di sabato 14 novembre; coloro cui sarà confermato l'accesso**, dovranno presentarsi al **Cinema Teatro di Chiasso**, consigliamo di arrivare con una mezz'ora di anticipo per le prassi di registrazione e accesso in sala.

È necessario rispettare le misure di prevenzione, in particolare il distanziamento sociale e la mascherina

## **CHIASSOLETTERARIA 2021**

Al contempo siamo lieti di anticiparvi le date del prossimo Festival, che avrà luogo nei giorni **5 - 9 maggio 2021**, segnatele in agenda sin d'ora. Con l'augurio di ritrovarci per condividere in presenza momenti che auspichiamo significativi e piacevoli.

---

Il **Cinema Teatro** è parte integrante del Centro Culturale Chiasso (CCC), come il m.a.x. museo, lo Spazio Officina e la Biblioteca comunale;  
il CCC nelle sue diverse strutture ospita e collabora costantemente in occasione di ogni edizione di Chiasso Letteraria, si veda [www.centroculturalechiasso.ch](http://www.centroculturalechiasso.ch)

---

Le **BIOGRAFIE E LE FOTOGRAFIE** di Doris Femminis e Demian Lienhard sono scaricabili al sito: <https://www.schweizerkulturpreise.ch/awards/it/home/literatur/literatur-archiv/literatur-2020.html> .

**informazioni e documentazione ChiassoLetteraria** al sito: [www.chiassoletteraria.ch](http://www.chiassoletteraria.ch);

#### **Ufficio stampa**

Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini \_ Lugano  
[press.chiassoletteraria@gmail.com](mailto:press.chiassoletteraria@gmail.com) -- [francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net](mailto:francesca.rossini@laboratoriodelleparole.net)  
mob: 077 417 93 72 oppure mob: 0039-335 54 11 331

\*\*\*\*\*

### **NOTE SUGLI AUTORI**

#### **Doris Femminis Premi svizzeri di letteratura 2020**

Doris Femminis è nata nel 1972 nelle montagne ticinesi e cresciuta a Caveragno (Vallemaggia). Conclusa la formazione di infermiera, ha lavorato per otto anni alla clinica psichiatrica di Mendrisio ed è stata contemporaneamente capraia in Val Bavona. Dal 2014 vive con la sua famiglia nel Giura vodese.

#### **«Fuori per sempre»**

Fuori per sempre affronta con oggettività il tema difficile dell'abuso e del disagio psicologico, costruendo la narrazione intorno al punto di vista di personaggi realistici e complessi. Privo di compiacimenti, asciutto nello stile, il romanzo rappresenta efficacemente ambienti e paesaggi, tanto naturali quanto sociali. Femminis ha saputo costruire una trama in cui la reticenza e la rivelazione si alternano e si intrecciano per raccontare con piena consapevolezza un'esperienza umana profonda e autentica.

Marcos y Marcos, Milano, 2019

#### **Demian Lienhard Premi svizzeri di letteratura 2020**

Demian Lienhard è nato nel 1987 a Baden. Ha conseguito un dottorato in archeologia classica e lavorato come collaboratore scientifico all'Università Goethe di Francoforte sul Meno. *Ich bin die, vor der mich meine Mutter gewarnt hat* è il suo libro di esordio.

#### **«Ich bin die, vor der mich meine Mutter gewarnt hat»**

Legale, illegale: tanto è uguale. Si parla della vita di Alba Doppler, raccontata in prima persona tra suicidi studenteschi ed esigenza d'amore, dipendenze e perdite. Demian Lienhard non delinea soltanto un quadro dei tempi e dei costumi propri della scena zurighese della droga negli anni Ottanta, ma con Alba trova anche una voce autorevole per questo sociotipo represso: profondamente solo ma nel contempo irresistibilmente comico e coinvolgente. Come gli slogan degli attivisti «Sponti» di allora: abbasso la gravità!

Frankfurter Verlagsanstalt, Frankfurt am Main, 2019